

Au dessus de la porte du bas, se trouve le vitrail de la Garde d'Honneur au dessus de la porte de côté celui de la Croisade. Les autres représentent: le Bienheureux de la Colombière, Saint Pierre, Sainte Anne, Sainte Catherine, Saint Paul et Sainte Monique.

L'autel principal est en pierre blanche d'un joli effet, la chaire et le confessionnal st en bois de chêne artistement travaillé. Le H fut acheté par M. Eleonor Regniault curé, avec une somme laissée à cette intention par M^{lle} Dubosc, bienfaitrice de la paroisse. A l'arcade en plein centre st adossés 2 pts autels dédiés l'un à la Sainte Vierge, l'autre au patron de notre paroisse. Ces 2 autels également en pierre blanche ont été exécutés ds les ateliers S^r Hilaire de Bitiers. Sur le devant de celui de la Ste Vierge est sculptée l'Annonciation, sur le devt de celui de S^r Didier est représenté l'atelier de S^r Joseph. Tous 2 ont été donnés par la famille Seon de Dame, l'un en 1901, l'autre en 1904 au moment où cette famille quittait le pays. Apes boiseries se trouvent ds le sanctuaire, mais ne représentent aucun intérêt. La table de communion est en fer forgé, les fonts baptismaux st en pierre blanche, et entourés d'une grille en fer. L'église possède 2 reliquaires en cuivre doré contenant des ossements des Saints-Martyrs Modeste, Justin, Robe, Urbain I^{er} etc... Il y a aussi un reliquaire portatif renfermant des reliques de S^r Didier et une croix au milieu de laquelle se trouve une parcelle de la vraie croix. M. Tony Desmarquet a fait don à l'église en 1830 d'un tableau dont il est l'auteur et représentant l'Assomption de Marie. Près de l'Eglise se trouve le Presbytère. Celui-ci comprend 3 pièces au rez de chaussée, et 2 pièces à l'étage. Aucune de ces chambres n'est indépendante ce qui rend le logement fort incommode. Le jardin suffisamment grand, se compose de 2 parcelles d'égale grandeur l'une au Nord l'autre à l'Est. Le Presbytère ne fut pas aliéné par la Révol. Dès lors, il avait donc toujours été